

KẾ HOẠCH

Tổ chức Hội thi viết Thư pháp Việt và triển lãm tác phẩm Thư pháp, chủ đề “Nhân Giáo Dưỡng” năm 2025

I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

1. Mục đích

- Thiết thực chào mừng kỷ niệm 43 năm ngày Nhà Giáo Việt Nam (20/11/1982 - 20/11/2025).
- Giáo dục truyền thống Tôn sư trọng đạo, thể hiện lòng biết ơn của người học đối với các thế hệ thầy, cô giáo đã đóng góp cho sự nghiệp giáo dục tri thức và phát triển nhân cách sống.
- Tạo cầu nối, giao lưu giữa những nhà thư pháp và thế hệ học sinh, sinh viên trẻ, mang đến cái nhìn sâu sắc và rõ nét hơn về bộ môn thư pháp, nhất là thư pháp Việt.

2. Yêu cầu

- Xây dựng sân chơi công bằng, lành mạnh, giúp cho việc sáng tạo và phát triển của nghệ thuật thư pháp, không ngừng đi sâu vào đời sống xã hội, lan tỏa nét đẹp truyền thống văn hóa dân tộc gắn với bản sắc riêng của giáo dục.
- Các tác phẩm dự thi phải đảm bảo chất lượng về nội dung, hình thức, ý nghĩa và chưa tham gia dự thi, đạt giải trong các hội thi khác.

II. ĐỐI TƯỢNG - NỘI DUNG - HÌNH THỨC - QUY ĐỊNH

1. Đối tượng tham gia

- Triển lãm tác phẩm thư pháp: những nhà thư pháp, nghệ sĩ thư pháp (sau đây gọi tắt là tác giả)
- Thi viết Thư pháp: sinh viên chính quy của Trường (bao gồm các Phân hiệu) và sinh viên các trường: Trường Đại học Sài Gòn, Trường Đại học Tôn Đức Thắng, Trường Đại học Khoa học Xã hội & Nhân văn Đại học Quốc gia Thành phố Hồ Chí Minh và các trường đại học, cao đẳng tại Thành phố Hồ Chí Minh (sau đây gọi tắt là thí sinh)

2. Nội dung tác phẩm thư pháp

Những câu trích, đoạn văn, câu thơ, ca dao tục ngữ ngợi ca về thầy giáo, cô giáo và về hoạt động giáo dục, có thể có thể kèm theo hình vẽ minh họa.

3. Hình thức

- Đối với triển lãm: các tác giả gửi ảnh chụp tác phẩm về cho Ban Tổ chức. Ban Tổ chức sẽ lựa chọn các tác phẩm đạt yêu cầu và thư mời tham dự triển lãm. Tác giả mang sản phẩm đến trưng bày và nhận lại sau khi kết thúc triển lãm.

- Đối với phần thi viết thư pháp:

+ **Vòng sơ tuyển:** thí sinh tự do chọn nội dung sáng tác tại nhà và nộp sản phẩm về cho Ban tổ chức Hội thi (hình ảnh chụp sản phẩm).

+ **Vòng chung kết:** thí sinh tham gia tranh tài trực tiếp tại Trường (Ban Tổ chức sẽ chuẩn bị bút, giấy, mực), Ban giám khảo sẽ chấm và trao giải thưởng ngay sau khi kết thúc thời gian các thí sinh dự thi.

4. Quy cách sản phẩm triển lãm và dự thi

- Tác giả tự do sáng tác trên đa dạng chất liệu như: giấy lụa, vải toan, giấy mỹ thuật, gỗ sơn mài... hoặc chất liệu phù hợp, ghi rõ họ tên, năm sinh, địa chỉ, số điện thoại và đơn vị công tác (nếu có).

- Kích thước tác phẩm: khổ vuông tối thiểu 80cm vuông phủ bì khung. Khổ chữ nhật tối thiểu 50cm x 100cm phủ bì khung.

- Các thí sinh dự thi viết thư pháp khổ giấy 50cm x 100cm (bút, giấy, mực sẽ do Ban Tổ chức cung cấp).

5. Quy định

- Tác phẩm tham gia triển lãm phải của chính tác giả (Ban tổ chức Hội thi không chịu trách nhiệm về bản quyền nếu có tranh chấp). Trong trường hợp phát hiện việc vi phạm bản quyền, nội dung tác phẩm sai lệch về đường lối, chủ trương, chính sách của Đảng và pháp luật của Nhà nước, Ban tổ chức Hội thi sẽ từ chối triển lãm tác phẩm.

- Tác phẩm cần hài hòa, cân đối về bố cục, mỹ thuật. Nếu tác phẩm tham gia có tranh vẽ minh họa phải hài hòa về màu sắc, đúng chính tả, câu chữ rõ ràng, không đánh đổ người xem.

- Đối với tác phẩm dự thi, Ban Tổ chức có toàn quyền sử dụng các tác phẩm đã được trao giải thưởng. Các tác phẩm không được trao giải, thí sinh có thể nhận lại.

III. THỜI GIAN - ĐỊA ĐIỂM TỔ CHỨC

1. Thời gian tổ chức

- Hội thu sản phẩm: từ ngày **21/10/2025 - 07/11/2025**

- Thời gian tuyển chọn thí sinh dự thi vòng chung kết và tác phẩm triển lãm: từ ngày **07-15/11/2025**

- Thời gian diễn ra vòng Chung kết, công bố, trao giải: ngày 16/11/2025

- Thời gian triển lãm: từ ngày **16-23/11/2025**

2. **Địa điểm:** Trường Đại học Sư Phạm Thành phố Hồ Chí Minh (cơ sở tại địa chỉ 280 An Dương Vương, phường Chợ Quán, Thành phố Hồ Chí Minh).

IV. CẤU GIẢI THƯỞNG

- Đối với tác phẩm triển lãm: Ban tổ chức sẽ tuyển chọn khoảng 40 - 50 tác phẩm. Tác giả sẽ được nhận gửi thư cảm ơn và 01 phần quà tặng, kinh phí hỗ trợ với giá trị dự kiến là 500.000đ/người.

- Đối với thí sinh dự thi

+ 01 giải Nhất trị giá: 2.000.000 đồng.

+ 02 giải Nhì, mỗi giải trị giá: 1.000.000 đồng.

+ 03 giải Ba, mỗi giải trị giá: 500.000 đồng.

+ 10 giải Khuyến khích, mỗi giải trị giá: 200.000 đồng.

** Giải thưởng bao gồm Giấy khen (đối với sinh viên, viên chức của Trường) hoặc Giấy chứng nhận (đối với các đối tượng bên ngoài trường) và hiện kim, cơ cấu giải thưởng có thể thay đổi tùy theo tình hình thực tế của Hội thi.*

V. TIẾN ĐỘ THỰC HIỆN

- 22/9/2025 đến 19/10/2025: Làm việc với các bên liên quan, xây dựng kế hoạch, lập dự trù kinh phí tổ chức.

- 20/10/2025 đến 26/10/2025: Triển khai thông báo Hội thi đến các đối tượng thí sinh, báo chí, truyền thông.

- 27/10/2025 đến 07/11/2025: Tiếp nhận tác phẩm tham dự (ảnh chụp).

- 07/11/2025 đến 12/11/2025: Tuyển chọn tác phẩm vào chung kết.

- 12/11/2025 đến 15/11/2025: Thông báo cho các thí sinh vào vòng chung kết và tiếp nhận tác phẩm để chuẩn bị triển lãm.

- 17/11/2025 đến 23/11/2025: Công bố, trao giải và triển lãm.

VI. PHÂN CÔNG NHIỆM VỤ

1. Trung tâm Hỗ trợ sinh viên và Phát triển khởi nghiệp

Phối hợp cùng Hiệp hội làng nghề Việt Nam, Hiệp hội Marketing Việt Nam, CLB Nghệ nhân Thủ pháp Việt đề:

- Xây dựng kế hoạch, ban hành thông báo, làm đầu mối xây dựng dự trù kinh phí và tổ chức triển khai thực hiện kế hoạch.

- Tổ chức hội thu sản phẩm, chấm giải và triển lãm.

- Thực hiện công tác truyền thông, đưa tin về Hội thi.

2. Phòng Công tác chính trị và Học sinh, sinh viên

- Thông tin về Hội thi đến toàn thể người học, cựu người học.

- Kiểm tra, giám sát về nội dung chính trị, tư tưởng trong các sản phẩm dự thi được công bố, trao giải.

3. Phòng Tổ chức - Hành chính

- Lên lịch công tác và thông tin về Hội thi đến toàn thể viên chức, người lao động và cựu giáo chức có quan tâm.

- Đảm bảo công tác an ninh trong thời gian tổ chức vòng Chung kết và triển lãm.

4. Phòng Kế hoạch - Tài chính

Hướng dẫn, kiểm tra dự trù kinh phí tổ chức và thực hiện các thủ tục thanh toán sau khi kết thúc Hội thi.

5. Phòng Quản trị - Thiết bị

- Phối hợp chuẩn bị cơ sở vật chất theo đề xuất của các ban phục vụ.
- Đảm bảo vệ sinh trước và sau khi tổ chức triển lãm.

6. Đoàn Thanh niên - Hội Sinh viên Việt Nam Trường

- Phối hợp các đơn vị truyền thông về Hội thi đến sinh viên toàn Trường.
- Vận động đoàn viên, hội viên tích cực tham gia Hội thi.

7. Các Khoa, phòng ban, Phân hiệu

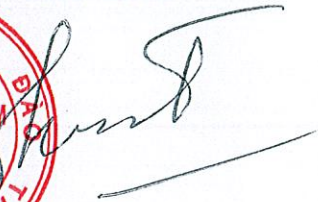
Phối hợp thông tin và vận động, tạo điều kiện thuận lợi cho viên chức, người lao động, cựu giáo chức tham gia Hội thi.

Trên đây là kế hoạch tổ chức Tổ chức Hội thi viết Thư pháp Việt, chủ đề “Nhân Giáo Dưỡng” năm 2025, Trường đề nghị các đơn vị thực hiện hiệu quả hoạt động này. 

Nơi nhận:

- Các PHT (để chỉ đạo);
- Các đơn vị (để thực hiện);
- Lưu: TC-HC, TT HTSV&PTKN.

HIỆU TRƯỞNG


Huỳnh Văn Sơn