

KẾ HOẠCH

Tham gia Liên hoan phim toàn quốc về an toàn giao thông năm 2023

Thực hiện Công văn số 4848/BGDĐT-GDCTHSSV ngày 07/9/2023 của Bộ Trưởng Bộ Giáo dục và Đào tạo về việc tham gia Liên hoan phim toàn quốc về an toàn giao thông năm 2023 với chủ đề “Thượng tôn pháp luật để xây dựng văn hóa giao thông an toàn”,

Trường Đại học Sư phạm Thành phố Hồ Chí Minh ban hành Kế hoạch tham gia Liên hoan phim toàn quốc về an toàn giao thông năm 2023, với những nội dung cụ thể:

I. MỤC ĐÍCH - YÊU CẦU

- Thông qua Liên hoan phim tuyên truyền rộng rãi đến viên chức, người lao động và người học về các chủ trương của Đảng, chính sách của Nhà nước về đảm bảo trật tự an toàn giao thông (TTATGT) nhằm nâng cao hiểu biết và ý thức tự giác chấp hành pháp luật về TTATGT, hình thành thói quen ứng xử có văn hóa khi tham gia giao thông.

- Tăng cường phối hợp, phát huy vai trò của tổ chức Đoàn TNCS Hồ Chí Minh, Hội Sinh viên Việt Nam Trường trong việc tổ chức các hoạt động tuyên truyền, giáo dục Pháp luật về đảm bảo TTATGT cho học sinh, sinh viên.

- Thu hút đông đảo các đơn vị thuộc, trực thuộc Trường và viên chức, người lao động và người học toàn Trường tham gia Liên hoan.

II. ĐỐI TƯỢNG

Các đơn vị thuộc, trực thuộc Trường; viên chức, người lao động và người học đang làm việc và học tập tại Trường Đại học Sư phạm Thành phố Hồ Chí Minh.

III. NỘI DUNG - THỂ LOẠI

1. **Nội dung:** Các tác phẩm dự thi phải gắn với chủ đề “Thượng tôn pháp luật để xây dựng văn hóa giao thông an toàn”, tập trung các nội dung chủ yếu:

- Nâng cao hiệu lực và hiệu quả công tác quản lý nhà nước và hoạt động thực thi pháp luật trong lĩnh vực bảo đảm trật tự an toàn giao thông; Nâng cao nhận thức và ý thức tự giác chấp hành pháp luật của người tham gia giao thông, xây dựng văn hóa giao thông trong cộng đồng.

- Thực trạng về quản lý lái xe và trách nhiệm của doanh nghiệp kinh doanh vận tải trong việc quản lý đội ngũ lái xe; thực trạng chấp hành pháp luật về TTATGT

của người điều khiển phương tiện; vấn đề mất an toàn giao thông, tai nạn giao thông do người lái xe sử dụng rượu bia, sử dụng điện thoại và không thắt dây an toàn trên ô tô, không sử dụng mũ bảo hiểm khi ngồi trên mô tô xe máy.

- Những nguy cơ, hệ lụy, tác động tiêu cực đến xã hội từ những vụ TNGT; những giải pháp nhằm nâng cao ý thức, trách nhiệm của người điều khiển phương tiện; tấm gương người tốt việc tốt trong bảo đảm TTATGT; clip về văn hóa giao thông; những bài học kinh nghiệm và phân tích trách nhiệm sau các vụ tai nạn giao thông nghiêm trọng và đặc biệt nghiêm trọng...

2. Thể loại: Các tác phẩm dự thi thuộc 02 thể loại:

- Phóng sự về chủ đề liên quan tới An toàn giao thông thời lượng không quá **08 phút**.

- Clip/phim ngắn phản ánh những tấm gương, hành động tích cực của người thi hành công vụ, người tốt việc tốt trong đảm bảo trật tự an toàn giao thông hoặc các nội dung liên quan tới bảo đảm trật tự an toàn giao thông, thực trạng môi trường giao thông, văn hóa giao thông, sau đây gọi tắt là “Ổng kính giao thông” thời lượng không quá **03 phút**.

IV. ĐIỀU KIỆN DỰ THI

- Cá nhân, nhóm tác giả (không quá 05 người).

- Phóng sự về chủ đề liên quan tới An toàn giao thông thời lượng không quá **08 phút**; Clip/phim ngắn “Ổng kính giao thông” thời lượng không quá **03 phút**. Phim phải được sản xuất trong năm 2022, 2023 và chưa đạt giải bất kỳ cuộc thi nào khác.

- Tất cả các phim dự thi phải được số hóa theo chuẩn HD 1080i với định dạng phổ biến MPEG4.

- Phim dự thi phải đảm bảo chất lượng về nội dung, kỹ thuật (hình ảnh và âm thanh). Mỗi phim được lưu trong một đĩa DVD, USB hoặc ổ cứng riêng. Phim dự thi phải dán nhãn, ghi rõ các thông tin liên quan (đơn vị dự thi, tên phim, thể loại, thời lượng chiếu, ngày gửi, thông tin liên hệ khi cần).

- Tác giả, nhóm tác giả phải chịu trách nhiệm về bản quyền của phim dự thi.

- Ban Tổ chức được quyền sử dụng các phim dự thi để phục vụ cho công tác tuyên truyền.

V. THỜI GIAN - HÌNH THỨC

1. Thời gian: Nhận sản phẩm từ ngày **05/9/2023** đến ngày **05/11/2023**

2. Hình thức:

- Các tác giả dự thi gửi đơn đăng ký tham gia thi và tác phẩm dự thi qua đường bưu chính hoặc trực tiếp tới: Văn phòng Ủy ban An toàn giao thông Quốc gia,

Lô D20 Tôn Thất Thuyết, quận Cầu Giấy, thành phố Hà Nội; ĐT di động 0903484843; Email: lienhoanphimattgtvn@gmail.com.

- Thẻ lệ, mẫu đơn đăng ký tham dự và kết quả cuộc thi được đăng tải trên các phương tiện thông tin đại chúng và Website của Ủy ban An toàn giao thông Quốc gia: <http://antoangiaothong.gov.vn> và <http://www.csqt.vn>.

VI. GIẢI THƯỞNG

1. Cơ cấu giải thưởng: mỗi thể loại phim sẽ trao một (01) giải nhất; hai (02) giải nhì, ba (03) giải ba và năm (05) giải khuyến khích. Tùy theo số lượng phim, mỗi thể loại dự thi, Ban Tổ chức sẽ trình Lãnh đạo Ủy ban ATGT Quốc gia điều chỉnh số lượng giải tương ứng. Các phim đạt giải nhất, nhì, ba của hai thể loại sẽ được đăng tải lên Fanpage của Ban Tổ chức và được khán giả bình chọn năm (05) phim được yêu thích nhất.

2. Ủy ban ATGT Quốc gia tặng

- Thẻ loại phim Phóng sự: giấy chứng nhận, cờ lưu niệm và tiền thưởng (giải nhất 20.000.000 đồng, giải nhì 15.000.000 đồng, giải ba 10.000.000 đồng và giải khuyến khích 5.000.000 đồng).

- Thẻ loại “Ông kính giao thông”: giấy chứng nhận, cờ lưu niệm và tiền thưởng (giải nhất 15.000.000 đồng, giải nhì 10.000.000 đồng, giải ba 8.000.000 đồng và giải khuyến khích 3.000.000 đồng).

- Giải trao cho 05 tác phẩm được yêu thích nhất, bình chọn trực tiếp bởi khán giả trên Fanpage của Liên hoan phim: giấy chứng nhận và tiền thưởng 3.000.000 đồng.

VII. PHÂN CÔNG NHIỆM VỤ

1. Phòng Công tác chính trị và Học sinh, sinh viên (CTCT-HSSV)

- Là đầu mối triển khai và phối hợp với các đơn vị tuyên truyền, vận động viên chức, người lao động và người học tích cực tham gia Liên hoan.

- Phối hợp Trung tâm Hỗ trợ sinh viên và Phát triển khởi nghiệp, Đoàn Thanh niên, Hội Sinh viên Trường xây dựng kịch bản, phương án tập luyện và ghi hình và hoàn thiện sản phẩm cấp Trường tham gia Liên hoan.

- Tham mưu Hiệu trưởng khen thưởng các tập thể, cá nhân đạt thành tích cao khi tham gia Liên hoan.

- Dự trù kinh phí hoạt động.

2. Phòng Kế hoạch – Tài chính

Cấp kinh phí theo đề xuất của Phòng CTCT-HSSV đã được Hiệu trưởng phê duyệt và hỗ trợ thanh toán kinh phí theo quy định.

3. Phòng Quản trị - Thiết bị

Cử cán bộ kỹ thuật và chuẩn bị thiết bị ghi hình; phối hợp Phòng CTCT-HSSV và Trung tâm HTSV&PTKN biên tập và sản xuất phim tham gia Liên hoan; hỗ trợ địa điểm tập luyện theo đề xuất của Phòng CTCT-HSSV.

4. Trung tâm Hỗ trợ sinh viên và Phát triển khởi nghiệp

- Thiết kế các sản phẩm truyền thông về Liên hoan để tuyên truyền trên cổng thông tin điện tử Trường, các đơn vị.

- Phối hợp cùng CTCT-HSSV, Đoàn Thanh niên – Hội Sinh viên Việt Nam Trường trong việc biên tập, lên ý tưởng về nội dung, kịch bản, kế hoạch triển khai và ghi hình, hỗ trợ quá trình sản xuất phim tham gia Liên hoan.

5. Các đơn vị thuộc, trực thuộc Trường

Đẩy mạnh công tác tuyên truyền, vận động viên chức, người lao động và người học đơn vị tích cực tham gia Liên hoan.

6. Đề nghị Đoàn Thanh niên – Hội Sinh viên Việt Nam Trường

- Đẩy mạnh công tác tuyên truyền trên các trang mạng xã hội của Đoàn – Hội, vận động đoàn viên, hội viên tích cực tham gia Liên hoan. Ghi nhận quá trình tham gia của các cá nhân, tập thể làm căn cứ đánh giá điểm rèn luyện.

- Phối hợp Phòng CTCT-HSSV và các đơn vị có liên quan xây dựng kịch bản, chuẩn bị các nội dung để xây dựng sản phẩm cấp Trường tham gia Liên hoan.

Trong quá trình triển khai, nếu có vướng mắc các đơn vị trao đổi với Phòng Công tác chính trị và Học sinh, sinh viên để Phòng tổng hợp ý kiến và xin chỉ đạo kịp thời của Hiệu trưởng xem xét, quyết định. *relon*

Nơi nhận:

- Hiệu trưởng (để chỉ đạo);
- Các Phó Hiệu trưởng (để phối hợp chỉ đạo)
- Các đơn vị thuộc, trực thuộc (để thực hiện);
- Đoàn TN, Hội SV (để phối hợp thực hiện);
- Lưu: TCHC, CTCT-HSSV.

**KT. HIỆU TRƯỞNG
PHÓ HIỆU TRƯỞNG**



Cao Anh Tuấn